

Mauro Zanchi
Via Fleming, 9
24068 Seriate (Bergamo)

Tel.: 380/3053716
e-mail: maurozanchi@yahoo.it

Mauro Zanchi (Bergamo 1964), critico, saggista e curatore, collabora con diverse riviste d'arte (in modo continuativo con Art e Dossier, Doppiozero, Antinomie ed ATPdiary).

Dal 2011 dirige il Museo BACO (Base Arte Contemporanea Odierna) di Bergamo, sito nella Domus Magna, sede storica della Misericordia Maggiore ed Ex Conservatorio. Ha curato mostre personali di Luigi Ghirri, Mario Giacomelli, Nino Migliori, Mario Cresci, Franco Fontana, Guido van der Werve, Navid Nuur, Dan Rees, Daniel Knorr, Adrian Paci, David Adamo, Israel Lund, Francesco Arena, Alis & Filliol, Andrea Kvas, Irene Fenara, May Hands.

Suoi saggi e testi critici sono apparsi in varie pubblicazioni editi, tra le altre, da Giunti, Silvana Editoriale, Electa, Mousse, CURA, Skinnerboox, Moretti & Vitali, Postmedia books, Humboldt Books, Corraini editore e Corriere della Sera.

Attualmente insegna Storia della fotografia e dell'arte nel CFP Bauer a Milano e nella Libera Accademia di Belle Arti (LABA) a Brescia – in cui è coordinatore del Dipartimento di fotografia – e Semiotica dell'arte nell'Istituto Europeo del Design (IED) a Torino.

Monografie d'arte pubblicate

- 2023 *Arte e bruttezza* (Dossier Art, Giunti)
- 2022 *Le insidie delle immagini* (Postmedia books)
- 2022 *La fotografia come medium estendibile* (Postmedia books)
- 2022 *Arte e gioco* (Dossier Art, Giunti)
- 2021 *Arte e alchimia. Dall'antico al contemporaneo* (Dossier Art, Giunti)
- 2020 *Nino Migliori. Gente del Delta, 1958* (Humboldt Books)
- 2020 *Arte ed eros* (Dossier Art, Giunti)
- 2019 *Arcimboldo* (Dossier Art, Giunti)
- 2019 *I Normanni. Esploratori, guerrieri, sovrani* (Corriere della Sera)
- 2018 *Filippino Lippi* (Corriere della Sera)
- 2018 *Lotto* (Corriere della Sera)
- 2018 *Arte e magia* (Dossier Art, Giunti)
- 2017 *Magismo del gesto. I segni delle corna nell'arte* (Moretti & Vitali)
- 2016 *In principio sarà il Sole. Il coro simbolico di Lorenzo Lotto* (Giunti)
- 2015 *L'albero della vita, nella basilica di Bergamo e nella pittura del Trecento* (Bolis Edizioni)
- 2015 *Palma il Vecchio* (Dossier Art, Giunti)
- 2015 *Sotto il segno di Diana. Tiziano, Palma il Vecchio e i misteri della Grande Dea* (Lubrini Editore)
- 2013 *Luca Signorelli* (Dossier Art, Giunti)
- 2013 *Holbein il Giovane* (Dossier Art, Giunti)
- 2011 *Filippino Lippi e l'Umanesimo fiorentino* (Dossier Art, Giunti)
- 2011 *Lotto. I simboli* (Dossier Art, Giunti)
- 2005 *Theatrum mortis nel nome della vita eterna. L'Oratorio dei Disciplini a Clusone* (Ferrari Editore)
- 2003 *La Basilica di Santa Maria Maggiore. Una lettura iconografica della Biblia pauperum di Bergamo* (Ferrari Editore)
- 2003 *L'albero della vita nella Basilica di Santa Maria Maggiore in Bergamo* (Ferrari Editore)
- 2003 *La Bibbia secondo Lorenzo Lotto* [tradotto in inglese nel 2005, in tedesco nel 2006, in francese nel 2009] (Ferrari Editore)
- 2001 *Andrea Previtali. Il coloritore prospettico di maniera belliniana* (Ferrari Editore)
- 2001 *Giovanni Cariani. Il giorgionesco dal realismo terragno* (Ferrari Editore)
- 2000 *Il confessionale dei Fantoni* (Ferrari Editore)
- 1999 *L'opera ermetica di Lorenzo Lotto* (Ferrari Editore)
- 1997 *Lorenzo Lotto e l'immaginario alchemico* [tradotto in francese nel 1998 e in tedesco nel 2001] (Ferrari Editore)

Cataloghi di mostre

- 2023 *Mario Cresci. Colorland* (Electa), con Corrado Benigni
2023 *Antonio Biasiucci* (Corraini Editore), con Stefano De Matteis
2023 *Lorenzo Lotto. Lettere* (Officina libraria), con Corrado Benigni
2022 *Nino Migliori. Sperimentazioni* (Photo Open-Up), con Carlo Sala
2021 *Metafotografia(3). Imagomorfosi e altre ricerche* (Skinnerboox), con Sara Benaglia
2020 *Metafotografia(2). Le mutazioni delle immagini* (Skinnerboox), con Sara Benaglia
2019 *Metafotografia. Dentro e oltre il medium nell'arte contemporanea* (Skinnerboox), con Sara Benaglia
2019 *Abitare il silenzio* (Moretti & Vitali), con Corrado Benigni
2018 *Franco Fontana. Dietro l'invisibile* (Silvana Editoriale), con Corrado Benigni
2017 *Mario Giacomelli. Terre scritte* (Silvana Editoriale), con Corrado Benigni
2016 *Luigi Ghirri. Pensiero paesaggio* (Silvana Editoriale), con Corrado Benigni
2016 *L'Africa in giardino. Migrazioni nell'arte contemporanea* (Moretti & Vitali), con Sara Benaglia
2016 *Lo specchio concavo* (Lubrino Editore), con Sara Benaglia
2015 *Contemporanea Misericordia* (Lubrino Editore), con Stefano Raimondi
2015 *Abstract Existence* (CURA.BOOKS), con Stefano Raimondi
2014 *Ogni cosa a suo tempo* volume III (Mousse Editrice)
2013 *Ogni cosa a suo tempo* volume II (Mousse Editrice)
2012 *Ogni cosa a suo tempo* volume I (Mousse Editrice)
2006 *Tide Table. William Kentridge* (GAMEC Bergamo), con Giacinto Di Pietrantonio
2005 *Disciplina Oratio* (Ferrari Editrice), con Philippe Daverio ed Elmar Zorn

Curatore

Tutti i dettagli delle mostre di BACO sono consultabili in questo sito:

<https://www.bacoartecontemporanea.it/>

NINO MIGLIORI - SPERIMENTAZIONI, con Carlo Sala
Photo Open-Up, Padova, 24.09-01.11.2022

METAFOTOGRAFIA (3). IMAGOMORFOSI E ALTRE RICERCHE, con Sara Benaglia
BACO – Base Arte Contemporanea Odierna, 25.09.2021 - 24.10.2021

METAFOTOGRAFIA (2). LE MUTAZIONI DELLE IMMAGINI, con Sara Benaglia
BACO – Base Arte Contemporanea Odierna, 19.09.2020 - 31.10.2020

METAFOTOGRAFIA. DENTRO E OLTRE IL MEDIUM NELL'ARTE CONTEMPORANEA, con Sara Benaglia
BACO – Base Arte Contemporanea Odierna, 05.10.2019 – 04.11.2019

ABITARE IL SILENZIO
BACO – Base Arte Contemporanea Odierna, 17.05.2019 – 08.06.2019, con Corrado Benigni

FRANCO FONTANA. DIETRO L'INVISIBILE, con Corrado Benigni
Complesso Monumentale di Astino, 2018

MARIO GIACOMELLI. TERRE SCRITTE, con Corrado Benigni
Complesso Monumentale di Astino, 2017

LUIGI GHIRRI. PENSIERO PAESAGGIO, con Corrado Benigni
Complesso Monumentale di Astino, 2016

IRENE FENARA. SUPERVISION

BACO – Base Arte Contemporanea Odierna, 9.06.2018 – 9.07.2018, con Sara Benaglia

INFRASOTTILE. L'ARTE CONTEMPORANEA AI LIMITI, con Elio Grazioli

(Opere di Ange Leccia, Eric Baudelaire, Franco Vimercati, Davide Mosconi, Marina Ballo Charmet, Alessandra Spranzi, Luca Pancrazzi, Amedeo Martegani, Eva Marisaldi, Luca Vitone, Gianluca Codeghini, Aurelio Andrighetto, Giovanni Oberti)

BACO – Base Arte Contemporanea Odierna, 21.04.2018 – 9.05.2018

L'AFRICA IN GIARDINO. MIGRAZIONI NELL'ARTE CONTEMPORANEA, con Sara Benaglia

(Opere di Iorio e Cuomo, Guy Ben Ner, Regina José Galindo, Adrian, Invernomuto, Gabriella Ciancimino, Rocco Rorandelli)

BACO – Base Arte Contemporanea Odierna, 17.05.2016 – 08.06.2016

LO SPECCHIO CONCAVO, con Sara Benaglia

(Opere di Marina Abramović | Yael Bartana | Letizia Battaglia | Vanessa Beecroft | Elisabetta Benassi | Vanessa Billy | Barbara Bloom | Fatma Bucak | Angela Bulloch | Sophie Calle | Shannon Ebner | Tracey Emin | Haris Epaminonda | Stefania Galeati | Nan Goldin | Barbara Hammer | Dana Hoey | Emily Jacir | Joan Jonas | Kimsooja | Barbara Kruger | Ketty La Rocca | Zoe Leonard | Sarah Lucas | Anna Maria Maiolino | Joanna Malinowska | Eva Marisaldi | Zanele Muholi | Shirin Neshat | Rã di Martino | Catherine Opie | Marinella Pirelli | Cindy Sherman | Kiki Smith | Alessandra Spranzi | Georgina Starr | Jemima Stehli | Rosemarie Trockel | Bettina von Zwehl | Francesca Woodman)

BACO – Base Arte Contemporanea Odierna, e Museo ALT (Arte Lavoro Territorio) Arte Contemporanea – Spazio Fausto Radici, Alzano Lombardo
22.10.2016 – 15.01.2017

CONTEMPORANEA MISERICORDIA, con Stefano Raimondi

Domus Magna della Misericordia, 17.05.2015 – 08.06.2015

ABSTRACT EXISTENCE, con Stefano Raimondi

(Opere di Erik Saglia, May Hands, Israel Lund, James Hoff)

Domus Magna della Misericordia, 16.05.2015 – 12.06.2016

OGNI COSA A SUO TEMPO CAP. VI, ATTO I-II (RESUME AND REBIRTH)

Domus Magna della Misericordia, 2015

ANNIKA KAHRS PLAYING TO THE BIRDS

Domus Magna della Misericordia, 17.05.2014 – 08.06.2014

SARA BENAGLIA, RUNNING REVERSE

Domus Magna della Misericordia, 17.05.2014 – 08.06.2014

JACOPO MILIANI, GUST

Baco Project Space, Via Sauro,1 Bergamo, 15.05.2014 – 08.06.2014

THE OPPOSITE OF JUSTICE

(Opere di Francesco Arena, Jota Castro, Sophie Calle, Ceal Floyer, Regina José Galindo, Andrea Mastrovito, Paul McCarthy, Jonathan Meese, Shirin Neshat, Santiago Sierra, Taryn Simon, Rirkrit Tiravanija)

Basilica S. Maria Maggiore, 09.11.2013 – 08.12.2013

OGNI COSA A SUO TEMPO, CAP. VI, ATTO II

Domus Magna della Misericordia, 05.10.2013 – 17.11.2013

FILIPPO BERTA, FORMA MENTIS

Basilica S. Maria Maggiore, 05.10.2013 – 17.11.2013

RICCARDO BERETTA, A MAN FINDS A SHELTER, IT FALLS APART

Domus Magna della Misericordia, 05.10.2013 – 17.11.2013

TRAME. OMAGGIO A SETH SIEGELAUB

(Opere di Ghada Amer, Riccardo Beretta, Daniel Buren, Letizia Cariello, Jota Castro, Maurizio Donzelli, Jan Fabre, Silvye Fleury, Alberto Garutti, Giorgio Griffa, Christopher Kline, Amedeo Martegani, Eva Marisaldi, Mathieu Mercier, Sabrina Mezzaqui, Sarenco, Sabrina Torelli, Cosima von Bonin)

Basilica S. Maria Maggiore, 14.09.2013 – 26.10.2013

OGNI COSA A SUO TEMPO, CAP. VI, ATTO I (RESUME AND REBIRTH)

Domus Magna della Misericordia, 18.05.2013 – 21.07.2013

GUIDO VAN DER WERVE, DIRECTING ART AS A MUSIC

Basilica S. Maria Maggiore e Domus Magna della Misericordia, 18.05.2013 – 16.06.2013

DAL TRIBUNALE DELLA MENTE

(Sara Benaglia, Cinzia Benigni, Temporary Black Space, BridA, Mario Cresci, Clara Luiselli, Andrea Mastrovito, Luca Resta)

Basilica S. Maria Maggiore, 20.10.2012 – 18.12.2012

OGNI COSA A SUO TEMPO, CAP. V, DAN REES | FRANCESCO ARENA

Basilica S. Maria Maggiore, 08.09.2012 – 07.10.2012

OGNI COSA A SUO TEMPO, CAP. IV, NAVID NUUR | ALIS FILLIOL

Basilica S. Maria Maggiore, 02.06.2012 – 08.07.2012

OGNI COSA A SUO TEMPO, CAP. III, DAVID ADAMO | ETTORE FAVINI

Basilica S. Maria Maggiore, 21.09.2011 – 06.11.2011

OGNI COSA A SUO TEMPO, CAP. II, DANIEL KNORR | RICCARDO BERETTA

Basilica S. Maria Maggiore, 16.07.2011 – 21.08.2011

OGNI COSA A SUO TEMPO, CAP. I, ADRIAN PACI | ANDREA KVAS

Basilica S. Maria Maggiore, Bergamo 14.05.2011 – 19.06.2011

Bergamo, 10.12.2023

