

## **Serge Noiret, brevi cenni biografici**

Serge Noiret è dottore in storia contemporanea (Ph.D.) dell'Istituto Universitario Europeo di Firenze e “Docteur en Philosophie et Lettres de Belgique”. Attualmente è Visiting Fellow nel Dipartimento di Storia e Civiltà dell'IUE. Si occupa di Information Literacy, Storia contemporanea e Public History. Ha svolto ricerche e pubblicato ampiamente sulla storia politica italiana della prima metà del XX secolo. Dalla metà degli anni '90 si è interessato dell'impatto delle nuove tecnologie sulla professione di storico e sulla gestione del patrimonio storico digitale nel contesto dei MAB, con un interesse specifico per i patrimoni fotografici. Oggi si occupa di storia, ermeneutica e metodi della Public History italiana e internazionale e di Digital Public History con un interesse specifico per la circolazione in rete di fotografie in formati digitali e alla costruzione di archivi fotografici con la partecipazione del pubblico. È membro di diversi comitati scientifici (Campus Condorcet a Parigi, Museo M9 per la Storia dell'Italia del Novecento a Mestre) e fa parte del consiglio direttivo delle riviste *Memoria e Ricerca*, *Ricerche Storiche*, *Il Capitale Culturale*, *Studies on the Value of Cultural Heritage* e del *Chinese Public History Journal*. Tra il 2010 e il 2012 ha co-fondato la *International Federation for Public History* (IFPH-FIHP) di cui è stato il primo presidente (2012-2017). Nel 2016-2017 ha co-fondato *l'Associazione Italiana di Public History* (AIPH) di cui è tuttora presidente. È membro del comitato direttivo della SISF, *Società Italiana per lo Studio della Fotografia* e della direzione del *Festival dei Popoli-Festival Internazionale del Cinema Documentario* di Firenze. Le sue pubblicazioni sono disponibili nel suo blog *Digital & Public History* dove è anche disponibile un curriculum vitae dettagliato.

Serge Noiret, il 4 dicembre 2023

