

# Laboratorio SISF

## Napoli 2019

-

21 · 24  
novembre 2019

Oggetto mostra:  
storie, pratiche,  
professionalità.

# sisf

Società Italiana per lo Studio della Fotografia

in collaborazione con



## Presentazione

La **Società Italiana per lo Studio della Fotografia**, in collaborazione con **Magazzini fotografici** e **LAB/per un laboratorio irregolare**, propone la prima edizione di un laboratorio di approfondimento dedicato alle diverse realtà culturali, professionali e progettuali che insistono sull'esperienza della mostra fotografica.

**Il Laboratorio** si concentrerà sul tema del rapporto tra fotografia ed esposizione, in particolare presentando le differenti professionalità che intervengono e partecipano alla realizzazione di un evento espositivo: dalla progettazione artistica alla curatela, dall'allestimento alla comunicazione, proponendo la visita di due suggestivi luoghi della città come momento di riflessione sulle connessioni tra progettazione artistica e modalità espositive.

**Il Laboratorio** coinvolge figure di docenti che appartengono a mondi professionali anche molto differenti tra loro, vuole essere un'opportunità nuova e sperimentale nello scenario formativo italiano, offrendo l'occasione di conoscere da vicino la complessità del "backstage" delle mostre: una formazione indispensabile per coloro che pensano di operare nel campo degli eventi espositivi legati alla fotografia storica e contemporanea.

## A chi si rivolge

Il Laboratorio è aperto a massimo **30 partecipanti** e verrà attivato al raggiungimento di minimo 25 iscrizioni.

Si rivolge a studenti universitari, allievi delle Accademie di Belle Arti e delle scuole di fotografia, fotografi e professionisti del settore, curatori museali e operatori del settore.

I partecipanti saranno selezionati in base al curriculum vitae.

## Organizzazione e costi

La quota di iscrizione è di euro 300,00 comprensiva del pernottamento per 3 notti presso Ospitalità religiosa del Santuario di San Gaetano (via San Paolo ai tribunali, 9d) con sistemazione in camere multiple, compresa la colazione. Nel costo sono compresi anche tutti i pasti e l'iscrizione all'Associazione Magazzini fotografici; chi non è già iscritto alla SISF per l'anno 2019 dovrà versare la quota annuale di euro 40,00.

## Iscrizione

Coloro che sono interessati a partecipare possono inviare **entro il 31 ottobre 2019** la domanda di iscrizione accompagnata dal curriculum vitae all'indirizzo **info@sisf.eu**

Entro il 6 novembre 2019 i partecipanti selezionati saranno contattati dalla segreteria per procedere all'iscrizione e al contestuale pagamento della quota.

## Sede

**Magazzini fotografici** - Via San Giovanni in Porta, 32 – 80138 Napoli

## Programma

### Giovedì 21 novembre

Ore 15 – 18

Benvenuto e presentazione di **Giovanni Fiorentino, Antonio Biasiucci e Yvonne De Rosa.**

**Paolo Woods** / SHOW YOUR WORK!

### Venerdì 22 novembre

Ore 9 - 11

**Antonio Biasiucci** / Spazi espositivi come luoghi della progettazione: visita alla Fondazione Banco di Napoli.

Ore 11,30 - 13,30

**Ulrich Pohlmann** / Between Art, Technique and Propaganda. The history of photography exhibitions from 1839 to 1980.

Pausa pranzo

Ore 15 - 19

**Giovanna Calvenzi** / Dall'archivio alla mostra: la mediazione del curatore.

**Michele Smargiassi** / Come trasformare una mostra in un mostro.

### Sabato 23 novembre

Ore 9 – 11

Visita al Cimitero monumentale delle Fontanelle con **Stefano De Matteis**

Ore 11,30 – 13,30

**Alberto Bianda** / Da libro a mostra andata e ritorno: due mostre per Ferdinando Scianna.

Pausa pranzo

Ore 15 – 19

**Laura Leonelli** / La recensione. Quando le mostre raggiungono o non raggiungono la stampa.

**Davide Di Gianni** / La stampa fotografica come oggetto da esposizione.

### Domenica 24 novembre

Ore 9 - 13

**François Hebel** / I festival di fotografia.

**Alessandra Cusani** / La "comunicazione" di una mostra.

Saluti.